

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

7 AVRIL 2025

## MADELEINE 2025 : UNE PROGRAMMATION D'ENVERGURE

**Samedi 5 avril, Charles Dayot, maire de Mont de Marsan, et les membres de la commission taurine extra-municipale, ont présenté les cartels des spectacles taurins de la Madeleine 2025.**

La feria montoise démarrera le mercredi 16 juillet avec une corrida d'exception, réunissant trois toreros d'envergure. **Morenito de Aranda**, torero au style raffiné, de retour après son triomphe de l'an dernier. **Daniel Luque**, matador incontournable, reconnu pour sa maîtrise totale et sa capacité à dominer les toros les plus exigeants. Et **Borja Jiménez**, l'étoile montante de la tauromachie espagnole qui, après une année 2024 ponctuée de triomphes à Madrid et Pampelune, fera ses premiers pas au Plumaçon. Ils affronteront les toros de **Fuente Ymbro**, élevage de prestige réputé pour sa bravoure et sa régularité, assurant un spectacle intense.

Jeudi 17 juillet, les toros de **Santiago Domecq**, triomphateurs de la temporada 2024, mettront à l'épreuve trois toreros aux styles complémentaires. **Miguel Ángel Perera** qui, avec plus de 20 ans d'alternative, reste un pilier des plus grands cartels. Ses six sorties en triomphe à Madrid témoignent de sa place parmi l'élite. **Emilio de Justo**, artisan d'une tauromachie puissante et classique, revient à Mont de Marsan pour s'affirmer comme l'un des figures majeures du circuit. Enfin, **Tristan Barroso**, grand espoir franco-espagnol, complètera ce cartel et fera son premier paseo en tant que matador de toros au Plumaçon. Une corrida qui promet une confrontation mémorable.

Vendredi 18 juillet, les aficionados de la tauromachie torista seront servis avec un cartel de haute intensité face aux toros d'**Escolar Gil**, réputés pour leur exigence et leur caractère. **Fernando Robleño**, spécialiste des élevages redoutés, fait son grand retour dans les arènes montoises. A ses côtés, **Damián Castaño**, discret mais valeureux, qui s'impose comme l'un des toreros de référence pour ce type de corrida, ainsi que **Juan de Castilla**, représentant talentueux de la tauromachie colombienne.

Samedi 19 juillet, les arènes du Plumaçon accueilleront **Juan Ortega**, torero au style pur et élégant, capable de sublimer chaque passe, **Andrés Roca Rey**, l'actuel numéro un mondial, connu pour sa bravoure et sa capacité à enflammer les arènes, ainsi que **Clemente**, l'une des révélations françaises aux triomphes remarquables à Dax et Béziers. Ce trio remarquable affrontera les toros d'**El Parralejo**, élevage en pleine ascension. Une corrida qui promet finesse, engagement et émotion pure.

Dimanche 20 juillet, pour clôturer la feria, les toros de **Victorino Martín** reviendront affronter trois toreros de caractère. **El Cid**, maître du toreo classique, spécialiste reconnu des Victorino, **Morenito de Aranda**, torero puissant et captivant, dont l'ascension impressionne, et **Jiménez Fortes**, véritable combattant, qui revient en force après un triomphe retentissant à Malaga. Les toros de **Victorino Martín**, légendes vivantes du campo bravo, offriront une dernière après-midi sous haute tension.

### Deux novilladas annoncées

Comme chaque année, deux novilladas seront également au programme de la feria : une novillada non piquée le 17 juillet avec les erales d'**Alma Serena** et **L'Astarac** et une novillada piquée le 19 juillet. Face aux novillos de **Cuillé**, trois jeunes talents prometteurs s'affronteront : **Aarón Palacio**, **El Mene** et **Martín Morilla**.

Replay de l'événement à retrouver sur Facebook.

Abonnements à la Régie des Fêtes et Animations.

Ouverture de la billetterie : en ligne à partir du 2 juin et à la Régie des Fêtes à partir du 16 juin.

### Régie des Fêtes et Animations

479 avenue du Maréchal Foch 40000 Mont de Marsan

05 58 75 39 08 • [montdemarsan.fr](http://montdemarsan.fr)

   Arènes du Plumaçon



Contacts presse :

[margot.marcial@montdemarsan-agglo.fr](mailto:margot.marcial@montdemarsan-agglo.fr)

[julie.font@montdemarsan-agglo.fr](mailto:julie.font@montdemarsan-agglo.fr)